

# スティングⅡ

6.8(月)

13時45分開場

14時開演

ルナ・ホール



## あらすじ

舞台は 1930 年代、暗黒街のシカゴ。若き詐欺師ジョニーは、仲間を殺害した冷酷な大物ギャング、ロネガンへの復讐を誓います。彼は伝説のベテラン詐欺師ゴンドルフに協力を依頼。二人は緻密な偽の競馬場を作り上げ、大勢の仲間と共にロネガンを「カモ」にするため、壮大な「スティング」を仕掛けます。二転三転する心理戦の末、観客さえも欺く鮮やかなラストは圧巻です。スティングとは「(金などを) 騙し取る」「ぼったくる」という詐欺の俗語。

## 解説

1973 年に公開された『スティング』は、華麗な逆転劇と軽妙なユーモアが光るコンゲーム（詐欺）映画の金字塔です。本作は第 46 回アカデミー賞で作品賞を含む 7 部門を受賞しました。本作の核となるのは、若き詐欺師ジョニー（ロバート・レッドフォード）と、かつての大物ゴンドルフ（ポール・ニューマン）の師弟関係、そして彼らが束ねるプロ集団の連携です。ポール・ニューマンとロバート・レッドフォードの「黄金コンビ」による小気味よい掛け合い、当時の雰囲気再現した美術、そして軽快なラグタイム音楽が完璧に融合しています。単なる復讐劇に留まらず、プロフェッショナルたちが誇りをかけて悪を騙すプロットは、現代のエンタメ映画にも多大な影響を与えています。